**Тематический план семинара «Научный текст по международным стандартам»**

*Тема 1 (4 а.ч.)* ***Академически грамотный текст: ключевые принципы и критерии оценки.*** Интерактивная презентация. Определение академической грамотности и характеристика академического письма как одного из основных факторов оценки уровня профессионального развития специалиста. Различия в западной и российской письменных традициях: сравнительный анализ обучения письму и требований, предъявляемых к научной публикации. Основные принципы построения академического (профессионального) текста и критерии его оценки.

*Тема 2 (4 а.ч.)* ***Текст как процедура: фокус, тезис и аргументация.*** Практическое занятие. Технологии генерации идей. Текст как интеллектуальное действие (процедура). Исследовательский вопрос, рабочий тезис и ключевой вывод. Фокус и формулировка тезиса: взаимосвязь тезиса, аргументации и выводов. Три вида вывода: оценка, рекомендация, прогноз.

*Тема 3 (4 а.ч.).* ***Организация научного и академического текста.*** Практическое занятие. Нелинейный подход к построению текста и принцип триады. Абзац как базовый элемент структуры текста. Заглавное предложение абзаца и его составляющие. Распределение информации в тексте и внутри абзаца. Введение и заключение: принципиальные различия и структура. Критический анализ текстов российских авторов: «незнание законов» и последствия безответственности. Обсуждение результатов.

*Тема 4 (4 а.ч.)* ***Механика академического текста: неизвестный синтаксис***. Практическое занятие. Стандартная модель предложения и мышление блоками. Субъект, глагол и объект. Логическая организация главной и второстепенной информации. Связки и сигналы перехода. Повторение ключевых слов. Основные ошибки: фрагменты, цепи и слияния. Пунктуация: тире и двоеточие как недостаток синтаксической грамотности. Доминанта глагола: его потеря и подмена. Номинализация как следствие бюрократического формализма. Параллельные структуры. Законы построения списка. Графическая информация в научном тексте: таблицы, модели, графики и их роль.